

# ETANS ASSIS AUX RIVES AQUATIQUES

Psaume 137

Paroles : Clément MAROT

Musique : Claude GOUDIMEL (vers 1520-1572)

$\text{♩} = 44 \text{ env.}$

S.   
1. É - tans as - sis aux ri - ves a - qua - ti - ques De  
2. Lors ceux qui là cap - tifs nous em - me - nè - rent De

A.   
1. É - tans as - sis aux ri - ves a - qua - ti - ques De  
2. Lors ceux qui là cap - tifs nous em - me - nè - rent De

T. (mélodie principale)   
1. É - tans as - sis aux ri - ves a - qua - ti - ques De  
2. Lors ceux qui là cap - tifs nous em - me - nè - rent De

B.   
1. É - tans as - sis aux ri - ves a - qua - ti - ques De  
2. Lors ceux qui là cap - tifs nous em - me - nè - rent De

  
1. Ba-by - lon, pleu - rions mé - lan - co - li - ques, Nous sou - ve - nans du pa - ys de Si -  
2. les son - ner fort nous im - por - tu - nè - rent, Et de Si - on les chansons ré - ci -

  
1. Ba-by - lon, pleu - rions mé - lan - co - li - ques, Nous sou - ve - nans du pa - ys de Si -  
2. les son - ner fort nous im - por - tu - nè - rent, Et de Si - on les chansons ré - ci -

  
1. Ba-by - lon, pleu - rions mé - lan - co - li - ques, Nous sou - ve - nans du pa - ys de Si -  
2. les son - ner fort nous im - por - tu - nè - rent, Et de Si - on les chansons ré - ci -

  
1. Ba-by - lon, pleu - rions mé - lan - co - li - ques, Nous sou - ve - nans du pa - ys de Si -  
2. les son - ner fort nous im - por - tu - nè - rent, Et de Si - on les chansons ré - ci -

1. -on : Et au mi - lieu de l'ha - bi - ta - ti - on, OÙ de re - grets tant  
 2. -ter. Las, di - mes - nous, qui pour - rait in - ci - ter Nos tris - tes cœurs à

1. -on : Et au mi - lieu de l'ha - bi - ta - ti - on, OÙ de re - grets tant  
 2. -ter. Las, di - mes - nous, qui pour - rait in - ci - ter Nos tris - tes cœurs à

1. -on : Et au mi - lieu de l'ha - bi - ta - ti - on, OÙ de re - grets tant  
 2. -ter. Las, di - mes - nous, qui pour - rait in - ci - ter Nos tris - tes cœurs à

1. -on : Et au mi - lieu de l'ha - bi - ta - ti - on, OÙ de re - grets tant  
 2. -ter. Las, di - mes - nous, qui pour - rait in - ci - ter Nos tris - tes cœurs à

1. de pleurs é - pan - di - mes, Aux sau - les verts nos har - pes nous pen - di - mes.  
 2. chan - ter la lou - an - ge De no - tre Dieu sur u - ne terre é - tran - ge.

1. de pleurs é - pan - di - mes, Aux sau - les verts nos har - pes nous pen - di - mes.  
 2. chan - ter la lou - an - ge De no - tre Dieu sur u - ne terre é - tran - ge.

1. de pleurs é - pan - di - mes, Aux sau - les verts nos har - pes nous pen - di - mes.  
 2. chan - ter la lou - an - ge De no - tre Dieu sur u - ne terre é - tran - ge.

1. de pleurs é - pan - di - mes, Aux sau - les verts nos har - pes nous pen - di - mes.  
 2. chan - ter la lou - an - ge De no - tre Dieu sur u - ne terre é - tran - ge.

Or toutefois puisse oublier ma dextre  
 L'art de harper, avant qu'on te voie être,  
 Jérusalem, hors de mon souvenir.  
 Ma langue puisse à mon palais tenir  
 Si je t'oublie et si jamais j'ai joie  
 Tant que premier ta délivrance j'oyes.